



CAROARTVIRTUALGALLERY

Jaarprogramma 2026

2026

markeert het begin van een nieuwe fase voor CaroArtVirtualGallery – een plek waar kunst geen muren meer kent, maar blijft groeien in ontmoeting en verbeelding.

Met een veelzijdig programma van open calls, solo's, duo's en specials geeft de galerie kunstenaars ruimte om hun werk op een nieuwe manier te laten beleven.

Caroline Geerling
Galeriehoudster CaroArtGallery

CaroArtVirtualGallery presenteert in 2026 een veelzijdig en gelaagd programma van virtuele tentoonstellingen.

Zes open calls vormen de vaste kalender van het jaar – elk met een eigen thema, sfeer en curatorische insteek – waarin kunstenaars uit binnen- en buitenland worden uitgenodigd om hun werk te tonen in een vernieuwende 3D-presentatie.

De thematische exposities lopen uiteen van persoonlijke reflecties tot collectieve dialogen, van experimentele installaties tot poëtische beeldverhalen. Samen geven ze vorm aan een jaar waarin de grenzen tussen materiaal, verbeelding en beleving steeds verder vervagen.

Naast deze vaste open calls biedt de galerie een parallel programma van solo's, duo's, specials en pop-ups. Daarin krijgen kunstenaars ruimte voor verdieping, experiment en samenwerking – projecten die voortbouwen op eerder werk of juist nieuwe richtingen verkennen.

2026 wordt zo een jaar van ontmoeting, beweging en groei: een jaar waarin CaroArtVirtualGallery haar positie als virtuele tentoonstellingsruimte verder versterkt – en waar kunst niet alleen wordt getoond, maar beleefd in elke laag.

HOOFDPROGRAMMA – OPEN CALLS 2026

(Looptijd: 2 maanden per editie – deelname €150 – maximaal 5 werken per kunstenaar)

De open calls vormen de vaste, thematische kalender van CaroArtVirtualGallery. Zes keer per jaar wordt een nieuw thema geopend waarvoor kunstenaars zich kunnen inschrijven. Iedere editie duurt twee maanden en wordt samengesteld uit geselecteerde inzendingen van kunstenaars uit binnen- en buitenland.

Elke open call heeft een eigen sfeer en inhoudelijke insteek – van textuur en materiaal tot identiteit, natuur of internationale samenwerking. De exposities worden professioneel gepresenteerd in een virtuele 3D-ruimte, toegankelijk voor bezoekers wereldwijd.

Deelname voor alle expositievormen omvat:

- opname in de virtuele tentoonstelling (max. 5 werken per kunstenaar);
- vermelding met naam, werk en statement op de galeriewebsite;
- presentatie in de digitale artbrochure (“Presentation”);
- promotie via nieuwsbrief en social media van CaroArtVirtualGallery

De open calls zijn bedoeld voor kunstenaars die willen deelnemen aan een groter, curatorieel samengesteld geheel – een tentoonstelling waarin verschillende stemmen samen één visuele dialoog vormen.

Voor 2026 staan de volgende thema's op het programma:

JAN-FEB 2026 | Layers & Structures

Een verkenning van structuur, ritme en gelaagdheid in beeld en materiaal. Kunst als constructie en intuïtie tegelijk: zichtbaar én voelbaar.

MRT-APR 2026 | Voices of Women

Een ode aan de kracht, verbeelding en kwetsbaarheid van de vrouwelijke stem in kunst. Over intuïtie, expressie en de gelaagdheid van innerlijke kracht.

MEI-JUN 2026 | Poster as artobject – Beeld als Boodschap

Een herwaardering van de poster als autonoom kunstwerk – beeld, tekst en compositie als dragers van betekenis. Van grafische gelaagdheid tot visuele poëzie: deze open call onderzoekt de grens tussen ontwerp en beeldende kunst.

Hoe verspreidt kunst zich als beeldtaal? Wanneer wordt een affiche een kunstwerk? En wat gebeurt er als we de virtuele ruimte gebruiken als nieuw 'straatbeeld'?

Een uitnodiging aan kunstenaars, ontwerpers, fotografen en mixed-media makers om te onderzoeken hoe beeld communiceert – als gebaar, als structuur, als visuele stem in een digitale wereld.

JUL-AUG 2026 | Micro-cosmos

Natuur in detail – een reis door microfotografie, structuren en organische vormen. De schoonheid van het kleine, gezien door een groot oog.

SEPT-OKT 2026 | Material Matters

Textuur, experiment en materie: een ode aan het fysieke en het ambachtelijke in kunst. Van ruwe huid tot gelaagd oppervlak – waar materiaal taal wordt.

NOV-DEC 2026 | Crossing Borders

Een internationale editie met kunstenaars uit verschillende landen. Over grenzen, culturen, verbinding en de gedeelde taal van beeld.

PARALLEL PROGRAMMA – SOLO'S, DUO'S, SPECIALS & POP-UPS

Naast de vaste thematische kalender biedt CaroArtVirtualGallery ruimte aan projecten die dieper graven, intiemer zijn of juist speelser. Het parallelle programma loopt het hele jaar door en wordt samengesteld in overleg met kunstenaars en gastcuratoren.

Solo's & Duo's

Persoonlijke presentaties waarin één of twee kunstenaars de ruimte krijgen om hun werk te tonen in dialoog of contrast. Ideaal voor nieuwe series, experimenten of vervolgreeksen uit eerder werk.

- Looptijd: 2, 3 of 4 maanden
- Maximaal: 20 werken (solo) / 15 per kunstenaar (duo)
- Deelname: €150 (2 mnd) €200 (3 mnd) en €250 (4 mnd)

Specials & Pop-ups - curated editions

Naast de vaste kalender biedt CaroArtVirtualGallery ruimte voor korte, thematische specials en samenwerkingen. Deze edities spelen in op actuele thema's of culturele dagen (zoals *International Women's Day*, *Earth Day* of *World Art Day*), of vormen een creatieve pop-up binnen een virtuele beurs of samenwerking.

Duur: 1 tot 4 weken

Deelname: op uitnodiging of via mini open call

Maximaal aantal werken: in overleg (afhankelijk van type)

Prijs: €100–€150 per kunstenaar

Doel: zichtbaarheid, vernieuwing en internationale verbinding.

- Looptijd: 1–4 weken
- Deelname: €100–€150
- Max aantal werken: in overleg

Guest Curator Projects

In samenwerking met gastcuratoren of kunstenaarsgroepen worden één of twee keer per jaar projecten georganiseerd met een eigen inhoudelijke insteek. Hierin staat de dialoog centraal: tussen kunstenaars, disciplines of generaties.

- Looptijd: ± 1 maand
 - Op uitnodiging of voorstel
 - Tarief in overleg
-

SAMENWERKING & TOEKOMST

In 2026 blijft CaroArtVirtualGallery zich ontwikkelen als ontmoetingsplaats voor kunstenaars, curatoren en publiek. Nieuwe tools zoals **mock-up rooms**, **client rooms** en **AR-functies** worden stap voor stap geïntroduceerd – zodat kunst niet alleen gezien, maar ook ervaren, gedeeld en beleefd kan worden in steeds meer lagen.

AANMELDEN & INFORMATIE

Kunstenaars kunnen zich nu aanmelden voor deelname in 2026. Alle thema's, data en voorwaarden zijn te vinden op www.caroartgallery.com/exposerenin3d. Vragen of voorstellen voor solo's, duo's of curated projecten zijn welkom via caroline.geerling@gmail.com.

OVERIGE INFORMATIE

Tarieven

Alle genoemde tarieven zijn inclusief 21% btw. Er wordt geen commissie geheven.

Praktisch overzicht

Type expositie	Looptijd	Prijs	Max. werken	Deelname
Open Call	2 maanden	€150	5	Open inschrijving
Solo	2,3,4 maanden	€150, €200, €250	20	Op aanvraag
Duo	2,3,4 maanden	€150, €200, €250 p.p.	15 p.p.	Op aanvraag
Groepsexpositie	2,3,4 maanden	€150, €200, €250 p.p.	10 p.p.	In overleg
Special / Pop-up	1–4 weken	€100–€150 p.p.	In overleg	Curated of mini open call

CaroArtVirtualGallery – waar kunst een beleving is.

CaroArtVirtualGallery– where art becomes an experience.

